

	МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (Минсельхоз России)	
	АГРАРНЫЙ КОЛЛЕДЖ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНАГРА»	
АК-РП-ОУП.02	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.02 ЛИТЕРАТУРА	

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ директора
Аграрного колледжа ФГБОУ
ВО «ДОНАГРА»
№ 631/25 от 30.08.2025 г.
Директор  Т.В. Алексеева



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
ОУП.02 ЛИТЕРАТУРА**

Код и наименование профессии	35.01.27 Мастер сельскохозяйственного производства
Профиль получаемого профессионального образования	Технический
Реквизиты федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.05.2022г. №355 (ред. от 27.03.2025г.)
Реквизиты федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования	Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413, (ред. от 12.08.2022г.)
Год начала подготовки	2025 (базовая подготовка)
Форма обучения	Очная
Срок получения СПО по ОП СПО - ППКРС	1 года 10 месяцев
Реквизиты решения Педагогического совета Аграрного колледжа	Протокол № 08/25 от 29.08.2025 г.
Реквизиты протокола заседания цикловой (предметной) комиссии профессии 35.01.27 Мастер сельскохозяйственного производства	Протокол № 08/25 от 29.08.2025 г.
Разработчик	Литвинова Е.В., преподаватель Аграрного колледжа ФГБОУ ВО «ДОНАГРА», специалист без квалификационной категории

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.02 ЛИТЕРАТУРА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.02 ЛИТЕРАТУРА	17
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.02 ЛИТЕРАТУРА	17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.02 ЛИТЕРАТУРА	19

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.02 ЛИТЕРАТУРА

1.1. Место общеобразовательного учебного предмета в структуре основной образовательной программы СПО

Общеобразовательный учебный предмет Литература является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 35.01.27 Мастер сельскохозяйственного производства.

В соответствии с ФГОС СОО Литература является обязательным общеобразовательным учебным предметом на уровне среднего общего образования. На изучение предмета **ОУП.02 Литература** отводится 108 часов.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины

Содержание программы общеобразовательного учебного предмета **ОУП.02 Литература** направлено на достижение следующих **целей**:

- сформированность чувства причастности к отечественным культурным традициям, лежащим в основе исторической преемственности поколений, и уважительного отношения к другим культурам;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе высоких этических идеалов; осознании ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры и взаимосвязей между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности.
- развитие читательских качеств и устойчивого интереса к чтению как средству приобщения к российскому литературному наследию и сокровищам отечественной и зарубежной культуры, базируется на знании содержания произведений, осмыслении поставленных в литературе проблем, понимании коммуникативно-эстетических возможностей языка художественных текстов и способствует совершенствованию устной и письменной речи обучающихся на примере лучших литературных образцов.

**Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета ОУП.02 Литература
в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО:**

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты	
	Общие ¹	Дисциплинарные ²
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: – готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе при чтении – произведений о труде и тружениках, а также на основе знакомства с профессиональной деятельностью героев отдельных литературных произведений; – готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в – процессе литературного образования; – интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на поступки литературных героев; – готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной	ПРб 1. Осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; ПРб 2. Осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; ПРб 4. Знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России. ПРб 5. Уметь определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; ПРб 10. Уметь сопоставлять произведения

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты	
	Общие ¹	Дисциплинарные ²
	читательской деятельности на протяжении всей жизни; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения	русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие) ПРб 11. Иметь представление о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты	
	Общие ¹	Дисциплинарные ²
	задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность использования знаний в познавательной и социальной практике	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации	ПРБ 9. Уметь анализировать и интерпретировать художественное произведение в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты	
	Общие ¹	Дисциплинарные ²
	из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;	(символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика; ПРб 12. Владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка; ПРб 13. Уметь работать с разными информационными источниками, в том

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты	
	Общие ¹	Дисциплинарные ²
		числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	В области духовно-нравственного воспитания: -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и	ПРб 3. Иметь интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; ПРб 6. Уметь выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы; ПРб 7. Осознавать художественную картину жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; ПРб 8. Уметь выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты	
	Общие ¹	Дисциплинарные ²
	проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность:	ПР6 2. Осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; ПР6 8. Уметь выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты	
	Общие ¹	Дисциплинарные ²
	- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	(или) фрагментов
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные	ПРБ 8. Уметь выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; ПРБ 9. Уметь анализировать и

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты	
	Общие ¹	Дисциплинарные ²
	виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;	интерпретировать художественное произведение в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты	
	Общие ¹	Дисциплинарные ²
		перевод; литературная критика; ПРб 11. Сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	В части патриотического воспитания: - осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литературы народов России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, внимание к их воплощению в литературе, а также достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде, отраженным в художественных произведениях; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу, в том числе воспитанные на примерах из литературы;	ПРб 3. Сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; ПРб 5. Сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты	
	Общие ¹	Дисциплинарные ²
	В части гражданского воспитания: – сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; – осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; – принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических, семейных ценностей, в том числе в сопоставлении с жизненными ситуациями, изображенными в литературных произведениях; – готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; – готовность вести совместную деятельность, в том числе в рамках школьного литературного образования, в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации; – умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; – готовность к гуманитарной деятельности	

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты	
	Общие ¹	Дисциплинарные ²
		ПРб 12. Владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); уметь редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	В области экологического воспитания: - сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	- конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев; - владеть умениями устанавливать, выявлять, объяснять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов, включая умения характеризовать взаимовлияние природы и общества, приводить примеры взаимосвязи всех сфер жизни общества; выявлять причины и последствия преобразований в различных сферах жизни российского общества
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В части физического воспитания: - сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; - потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; - активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью; Овладение универсальными регулятивными	- уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО); - владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; - владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического

	действиями: а) самоорганизация: -- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; - расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; - делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; - оценивать приобретенный опыт; - способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень	развития и физических качеств; - владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности; - владеть техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в физкультурно-оздоровительной и соревновательной деятельности, в сфере досуга, в профессионально-прикладной сфере; - иметь положительную динамику в развитии основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости)
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: б) базовые исследовательские действия:	ПРб 12. Владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); уметь редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка

	- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	
--	--	--

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:
ЛР 01	сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений.
ЛР 02	русскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 03	осознание духовных ценностей русского народа; сформированность нравственного сознания, норм этического поведения; способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
ЛР 04	способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества; готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.02 ЛИТЕРАТУРА

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	108
В т. ч.:	
Основное содержание	108
В т. ч.:	
теоретическое обучение	9
практические занятия	98
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	1

2.2. Тематический план и содержание общеобразовательного учебного предмета ОУП. 02 Литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся		Объём часов	Формируемые компетенции
1	2		3	4
1.Введение	Содержание учебного материала			2
	1	Лекция №1. Русская литература XIX века в контексте мировой культуры.		
2.ИЗ РУССКОЙ ПОЭЗИИ СЕРЕДИНЫ И ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА				
2.1.Федор Иванович ТЮТЧЕВ. Афанасий Афанасьевич ФЕТ Алексей Константинович ТОЛСТОЙ	Содержание учебного материала		4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	2	Практическое занятие №1. Федор Иванович ТЮТЧЕВ. Жизнь и творчество. РР. <i>Основные темы и идеи лирики Ф.И.Тютчева.</i> Афанасий Афанасьевич ФЕТ. Жизнь и творчество. Основные темы и мотивы творчества А.А.Фета.	2	
	3	Практическое занятие №2. Алексей Константинович ТОЛСТОЙ. Жизнь и творчество. Основные темы, мотивы и образы поэзии. РР. <i>Чтение стихотворений наизусть.</i>	2	
2.2.Николай Алексеевич НЕКРАСОВ	Содержание учебного материала		2	
	4	Практическое занятие №3. Николай Алексеевич НЕКРАСОВ. Жизнь и творчество. Психологизм и бытовая конкретизация любовной лирики. Стихотворение наизусть. Чтение и анализ поэмы <i>«Кому на Руси жить хорошо»</i> . Образы помещиков и их идейный смысл. Образы народных заступников в поэме.		
3.РЕАЛИЗМ XIX ВЕКА.				
3.1.Александр	Содержание учебного материала		4	

Николаевич ОСТРОВСКИЙ	5	Лекция №2. Александр Николаевич ОСТРОВСКИЙ. Жизнь и творчество. А. Н. Островский. «Гроза». Творческая история драмы, идейно – художественное своеобразие. Основной конфликт и расстановка действующих лиц.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	6	Практическое занятие №4. Народные истоки характера Катерины. Тема «горячего сердца». Чтение монолога одной из главных героинь. А.Н. Островский в критике. <i>РР. Сочинение по драме «Гроза» (классное)</i>	2	
3.2. Иван Александрович ГОНЧАРОВ	Содержание учебного материала		4	
	7	Практическое занятие №5. Иван Александрович ГОНЧАРОВ. Жизнь и творчество. Роман «Обломов». Хорошее и дурное в характере Обломова.	2	
	8	Практическое занятие №6. Обобщение в литературе. «Обломовщина» как общественное явление. Противопоставление Обломова и Штольца. Сочинение по роману И. А. Гончарова «Обломов».	2	
3.3. Иван Сергеевич ТУРГЕНЕВ	Содержание учебного материала		4	
	9	Практическое занятие №7. Иван Сергеевич ТУРГЕНЕВ. Жизнь и творчество. « <i>Отцы и дети</i> ». Духовный конфликт между поколениями, отраженный в заглавии и легший в основу романа.	2	
	10	Практическое занятие №8. Базаров в системе действующих лиц. Критика о Тургеневе («Базаров» Д. И. Писарева).	2	
3.4. Федор Михайлович ДОСТОЕВСКИЙ	Содержание учебного материала		4	
	11	Практическое занятие №9. Федор Михайлович ДОСТОЕВСКИЙ. Жизнь и творчество. « <i>Преступление и наказание</i> » — первый идеологический роман. Творческая история.	2	
	12	Практическое занятие №10. Композиционная роль снов Раскольникова. «Маленькие люди» в романе. Сочинение по роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».	2	
3.9. Николай Гаврилович ЧЕРНЫШЕВСКИЙ.	Содержание учебного материала		2	
	13	Практическое занятие №11. Николай Гаврилович ЧЕРНЫШЕВСКИЙ. Очерк жизни и творчества писателя. Роман «Что делать?». Творческая история романа. Жанровое своеобразие. Мир старых пошлых людей в романе. Новые люди. «Особенный человек».		
3.10. Михаил Евграфович САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН	Содержание учебного материала		4	
	14	Практическое занятие №12. Михаил Евграфович САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН. Жизнь и творчество. « <i>История одного города</i> » – ключевое художественное произведение писателя. Замысел, история создания, жанр и композиция.	2	
	15	Практическое занятие №13. Литературная сказка, ее основные особенности.	2	

		Проблематика и поэтика сказок Салтыкова-Щедрина.		
3.11.Николай Семенович ЛЕСКОВ	Содержание учебного материала		2	
	16	Практическое занятие №14. Николай Семенович ЛЕСКОВ. (4ч) Жизнь и творчество. Повесть «Очарованный странник» и ее герой Иван Флягин. «Тупейный художник». Основные мотивы повествования Лескова о русском человеке.		
3.12. Лев Николаевич ТОЛСТОЙ	Содержание учебного материала		6	
	17	Практическое занятие №15. Лев Николаевич Толстой. (14ч.) Жизнь и творчество. «Война и мир» — вершина творчества Л.Н. Толстого. Творческая история романа. Своеобразие жанра и стиля.	2	
	18	Практическое занятие №16. Духовные искания Пьера Безухова. Духовные искания Андрея Болконского. Женские образы в романе "Война и мир".	2	
	19	Практическое занятие №17. Патриотизм ложный и патриотизм истинный. Р.Р. Образы Кутузова и Наполеона, значение их противопоставления. Отрывок наизусть. Сочинение по роману Л.Н. Толстого «Война и мир».	2	
3.13. Антон Павлович ЧЕХОВ	Содержание учебного материала		8	
	20	Практическое занятие №18. Антон Павлович ЧЕХОВ.(8ч.) Жизнь и творчество. Душевная деградация человека в рассказе А. П. Чехова "Ионыч".	2	
2 семестр				
	21	Практическое занятие №19. А. П. Чехов. "Вишневый сад": история создания, жанр, герои. Разрушение дворянского гнезда. Символ сада в комедии "Вишневый сад".	2	
4. Мировая литература.				
4.1 Оноре де БАЛЬЗАК	Содержание учебного материала		2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	22	Практическое занятие №20. Оноре де Бальзак. Жизнь и творчество. Повесть «Гобсек». Изображение губительной власти денег в повести О. де Бальзака «Гобсек».		
4.2. Генрик ИБСЕН	Содержание учебного материала		2	
	23	Практическое занятие №21. Генрик ИБСЕН. Новаторство Ибсена-драматурга, его значение в мировой литературе. Проблема семейного счастья в новелле «Кукольный дом». Неразрешимость конфликта. «Кукольный дом» как «драма идей» и психологическая драма.		
4.3.Джордж Бернард ШОУ	Содержание учебного материала		4	

	24	Практическое занятие №22. Фредерик СТЕНДАЛЬ. Роман "Пармская обитель".	2	
	25	Практическое занятие №23. Джордж Бернارد ШОУ. Слово о писателе Пьеса «Пигмалион». Власть социальных предрассудков над сознанием людей. Проблема духовного потенциала личности и его реализации. Характеры главных героев пьесы.	2	
6.Введение. 7. РЕАЛИЗМ XX ВЕКА Литература начала XX века.	Содержание учебного материала		2	
	26	Лекция №3. Русская литература в контексте мировой художественной культуры XX столетия. Своеобразие реализма в русской литературе начала XX века. Реализм и модернизм, разнообразие литературных стилей, школ, групп.		
7.1.Иван Алексеевич Бунин	Содержание учебного материала		2	
	27	Практическое занятие №24. Иван Алексеевич Бунин. Жизнь и творчество (обзор). Тонкий лиризм пейзажной поэзии Бунина <i>Стихотворения на выбор. Чтение стихотворений наизусть.</i> «Господин из Сан-Франциско». Психологизм бунинской прозы и особенности «внешней изобразительности».		
7.2. Александр Иванович Куприн	Содержание учебного материала		2	
	28	Практическое занятие №25. Александр Иванович Куприн. Жизнь и творчество (обзор). Рассказ «Гранатовый браслет». Трагическая история любви Желткова.		
7.3. Максим Горький	Содержание учебного материала		4	
	29	Практическое занятие №26. Максим Горький. Жизнь и творчество (обзор). Рассказ «Старуха Изергиль». Проблема героя в рассказах Горького. Смысл противопоставления Данко и Ларры.	2	
	30	Практическое занятие №27. Новаторство Горького-драматурга. Социально-философская драма «На дне». Смысл названия произведения. Атмосфера духовного разобщения людей. «Три правды» в пьесе их трагическое столкновение.	2	
8. МОДЕРНИЗМ КОНЦА XIX-XX ВЕКА				
8.1.Поэзия серебряного века	Содержание учебного материала		2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04,
	31	Лекция №4. Поэзия серебряного века.		
8.2. Александр	Содержание учебного материала		4	

Александрович Блок	32	Практическое занятие №28. Александр Александрович Блок. Жизнь и творчество (<i>обзор</i>). Тема Родины в поэзии Блока. Исторический путь России в цикле «На поле Куликовом». Герои поэмы, сюжет, композиция.	2	ОК 05, ОК 06, ОК 09
	33	Практическое занятие №29. Поэт и революция. Поэма «Двенадцать». История создания поэмы и ее восприятие современниками.	2	
9. ЛИТЕРАТУРА СОВЕТСКОГО ВРЕМЕНИ	Содержание учебного материала			
9.1. Литературный процесс 1920-х годов.9.2. Анна Андреевна Ахматова	Содержание учебного материала			
	34	Практическое занятие №30. Литературный процесс 1920-х годов. Общая характеристика литературного процесса. Тема России и революции. Анна Андреевна Ахматова. Жизнь и творчество (<i>обзор</i>). Поэма «Реквием». Трагедия народа и поэта. Смысл названия поэмы.	2	
	35	Практическое занятие №31. Чтение и анализ стихотворений А. Ахматовой. Стихотворение наизусть. Сочинение по поэме А. Ахматовой «Реквием».	2	
9.3. Сергей Александрович Есенин	Содержание учебного материала		2	
	36	Практическое занятие №32. Сергей Александрович Есенин. Жизнь и творчество (<i>обзор</i>). Любовная тема в лирике Есенина. Тема Родины в творчестве Есенина. Поэтика есенинского цикла («Персидские мотивы»). Чтение и анализ стихотворений. Чтение стихотворений наизусть.		
9.4. Владимир Владимирович Маяковский	Содержание учебного материала		2	
	37	Практическое занятие №33. Владимир Владимирович Маяковский. Жизнь и творчество (<i>обзор</i>). Тема поэта и поэзии в творчестве Маяковского. Чтение и анализ стихотворений. Стихотворения наизусть.		
9.5. Марина Ивановна Цветаева. Осип Эмильевич Мандельштам	Содержание учебного материала			
	38	Практическое занятие №34. Марина Ивановна Цветаева. Тема Родины. Тема поэта и поэзии в творчестве. Чтение и анализ стихотворений. Стихотворения наизусть.	2	
	39	Практическое занятие № 35. Осип Эмильевич Мандельштам. Жизнь и творчество (<i>обзор</i>). Чтение и анализ стихотворений.	2	
9.6. Борис Леонидович	Содержание учебного материала		4	

Пастернак	40	Практическое занятие № 36. Борис Леонидович Пастернак. Жизнь и творчество (<i>обзор</i>). Роман « <i>Доктор Живаго</i> ». История создания и публикации романа. Жанровое своеобразие и композиция романа. Образ главного героя — Юрия Живаго.	2
	41	Практическое занятие № 37. Тема поэта и поэзии в творчестве Пастернака. Любовная лирика поэта. Чтение и анализ стихотворений. Чтение стихотворений наизусть.	2
9.7. Михаил Афанасьевич Булгаков	Содержание учебного материала		4
	42	Практическое занятие № 36. Михаил Афанасьевич Булгаков. Жизнь и творчество (<i>обзор</i>). Роман « <i>Мастер и Маргарита</i> ».	2
	43	Практическое занятие №39. История создания и публикации романа «Мастер и Маргарита». Своеобразие жанра и композиции романа. Сочетание реальности и фантастики в романе. Сочинение по роману Булгакова «Мастер и Маргарита».	2
9.8. Андрей Платонович Платонов	Содержание учебного материала		2
	44	Практическое занятие №40. Андрей Платонович Платонов. Жизнь и творчество (<i>обзор</i>). Повесть « <i>Котлован</i> ».	
9.9. Михаил Александрович Шолохов	Содержание учебного материала		4
	45	Практическое занятие №41. Михаил Александрович Шолохов. Жизнь и творчество. « <i>Тихий Дон</i> » — роман-эпопея о всенародной трагедии. История создания шолоховского эпоса. Система образов романа.	2
	46	Практическое занятие №42. Образ главного героя. Трагедия целого народа и судьба одного человека. Женские судьбы в романе. Функция пейзажа в произведении. Итоговая работа №7. Сочинение по роману М. Шолохова «Тихий Дон».	2
9.10. АЛЕКСАНДР ТРИФОНОВИЧ ТВАРДОВСКИЙ	Содержание учебного материала		
	47	Практическое занятие №43. Александр Трифонович Твардовский. Жизнь и творчество (<i>обзор</i>). Чтение и анализ стихотворений. Стихотворение наизусть. Поэма «Василий Теркин».	2
	48	Практическое занятие №44. Иосиф Александрович Бродский. Слово о поэте. Широта проблемно-тематического диапазона поэзии Бродского.	2
	49	Практическое занятие №45. Михаил Михайлович Зощенко. Чтение и анализ рассказов.	2
9.11. Александр Исаевич Солженицын	Содержание учебного материала		2
	50	Практическое занятие №46. Александр Исаевич Солженицын. Жизнь и творчество (<i>обзор</i>). Повесть «Один день Ивана Денисовича». Виктор Петрович Астафьев.	

		Взаимоотношения человека и природы в романе «Царь-рыба».		
10. ПРОЗА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА				
10.1. ВАЛЕНТИН ГРИГОРЬЕВИЧ РАСПУТИН		Содержание учебного материала		
	51	Практическое занятие №47. БОРИС ЛЬВОВИЧ ВАСИЛЬЕВ. <i>Повесть "А зори здесь тихие"</i> .	2	
	52	Практическое занятие №48. ВАЛЕНТИН ГРИГОРЬЕВИЧ РАСПУТИН. Связь основных тем повести «Живи и помни» с традициями русской классики.	2	
11.Мировая литература.				
11.1. Франц КАФКА		Содержание учебного материала	2	
	53	Практическое занятие №49. Франц Кафка. Краткие сведения об австрийском писателе. «Расколотый мир» Франца Кафки. Новелла « <i>Превращение</i> ». Трагическое бессилие человека перед абсурдностью окружающей действительности в новелле «Превращение».		
11.2. Эрих Мария РЕМАРК.12. Итоговое повторение.		Содержание учебного материала	2	
	54	Лекция № 5. <i>Три товарища</i> ". Э.М. Ремарк как наиболее яркий представитель «потерянного поколения». Трагическая концепция жизни в романе.	1	
		Дифференцированный зачет.	1	
		Всего	108	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.02 ЛИТЕРАТУРА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;
- комплект наглядных пособий.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. «Русский язык и литература. Литература.10 класс. Учеб. Для общеобразоват. организаций. Базовый уровень. Ч. 1/ Ю.В. Лебедев. – М.: Просвещение, 2020. – 377 с.»
2. «Русский язык и литература. Литература.10 класс. Учеб. Для общеобразоват. организаций. Базовый уровень. Ч. 2/ Ю.В. Лебедев. – М.: Просвещение, 2020. – 377 с.»
3. «Русский язык и литература. Литература.10 класс. Учеб. Для общеобразоват. организаций. Базовый уровень. Ч. 1/ О.Н. Михайлов, И.О. Шайтанов, В.А. Чалмаев. – М.: Просвещение, 2020. – 415 с.»
4. «Русский язык и литература. Литература.10 класс. Учеб. Для общеобразоват. организаций. Базовый уровень. Ч. 2/ О.Н. Михайлов, И.О. Шайтанов, В.А. Чалмаев. – М.: Просвещение, 2020. – 431 с.»

Дополнительные источники:

1. Золотарева И. В., Михайлова Т. И. Поурочные разработки по литературе XIX в. 10 класс 1-е полугодие. 2-е полугодие. Изд. 3-е, испр. и доп. Обновленный комплект уроков. М.: «ВАКО», 2004.
2. Аркин И.И. Уроки литературы в 10 классе: Практическая методика: Книга для учителя, - М.: Просвещение, 2008.
3. Беляева Н.В., А.Е.Иллюминарская, В.Н.Фаткуллова. Литература. 10 класс: Методические советы под ред. В.И.Коровина. Книга для учителя. - М.: Просвещение, 2008.
4. Литература. Сборник тренировочных тестов. Под ред. Е.А.Самойловой. Москва, Экзамен, 2007.
5. Конспекты уроков литературы. 5 – 11 классы. Пособие для учителя. И.А.Карпов, Н.Н.Старыгин. Москва, «Владос», 2004.

Интернет – источники:

1. <http://school-collection.edu.ru/>- единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
2. <http://www.openclass.ru/>- сетевые образовательные сообщества.
3. <http://www.pereplet.ru/> - литературный интернет – журнал.
4. <http://www.textologia.ru/>- литературный портал.
5. <http://mrimma.jimdo.com/> - сайт учителя русского языка и литературы.
6. <http://videouroki.net/> - презентации по литературе 10, 11 класс

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.02 ЛИТЕРАТУРА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятия
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10,1.11 Р 2, Тема 2.1 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1-4.21 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1 Р 9, Темы 9.1, 9.2	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; итоговая работа; выполнение заданий дифференцированного зачета
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10,1.11 Р 2, Тема 2.1 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1-4.21 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1 Р 9, Темы 9.1, 9.2	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10,1.11 Р 2, Тема 2.1 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1-4.21 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1 Р 9, Темы 9.1, 9.2	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10,1.11 Р 2, Тема 2.1 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1-4.21 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1 Р 9, Темы 9.1, 9.2	

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11 Р 2, Тема 2.1 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1-4.21 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1 Р 9, Темы 9.1, 9.2	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11 Р 2, Тема 2.1 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1-4.21 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1 Р 9, Темы 9.1, 9.2	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11 Р 2, Тема 2.1 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1-4.21 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1 Р 9, Темы 9.1, 9.2	
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11 Р 2, Тема 2.1 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 Р 4, Темы 4.1-4.21 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1 Р 9, Темы 9.1, 9.2	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Введение Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11 Р 2, Тема 2.1 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4	

	Р 4, Темы 4.1-4.21 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1, Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1 Р 9, Темы 9.1, 9.2	
--	---	--